

Matera 2019- Capitale Europea della Cultura

Avviso pubblico per la selezione del/della responsabile scientifico/a del 1° workshop Open design school

Scadenza: 15 giugno 2016

1. PREMESSA

La città di Matera sarà Capitale Europea della Cultura per il 2019, insieme alla città di Plovdiv per la Bulgaria.

Nel settembre 2014, è stata costituita la Fondazione Matera- Basilicata 2019 con lo scopo di attuare il programma culturale contenuto nel [dossier di candidatura](#) dal titolo: "Open Future".

Il programma culturale, oltre a contenere oltre 50 progetti articolati in temi e cluster progettuali, si fonda su due progetti chiave, Open Design School e I-Dea: se l'ultimo è una forma di memoria collaborativa, il primo (ODS) è il luogo dove il futuro prende forma.

L'Open Design School (ODS), uno dei cardini del programma culturale di Matera 2019, sarà la prima scuola di design in Europa a fondarsi sui principi dell'"Open Culture", con particolare enfasi sul ruolo del design come forma di pratica culturale di rilievo in un processo di ricostruzione di comunità, città e società.

Ispirato in parte ai modelli del Bauhaus, Taliesin West e altre scuole di design e architettura dove la **pratica** ha egual rilievo alla **teoria**, è una scuola dove **si impara facendo**, in un processo di scambio creativo continuo tra arte, scienza e tecnologia.

Per questo, la scuola sarà un luogo di scambio interdisciplinare in cui si imparerà attraverso la prototipazione e la sperimentazione.

2. OGGETTO

La Fondazione Matera- Basilicata 2019 intende avviare il 1° workshop preparatorio dell'Open Design School Matera e lancia un bando per la selezione del/della **responsabile scientifico/a** del workshop, che abbia vasta esperienza nel campo dell'open design e capacità di networking internazionale.

Il primo workshop ODS sarà intensivo e si terrà a Matera dal **01 settembre al 21 ottobre 2016**: l'obiettivo è sviluppare il concept di un teatro all'aperto/luogo per performances altamente innovativo in una cava settecentesca, spazio dove saranno ospitate parte delle attività di Matera 2019. Inoltre, dovrà contribuire ad ideare e progettare la futura sede di Open Design School, nei Sassi di Matera.

Il workshop prevede la partecipazione di un team di lavoro multidisciplinare, selezionati attraverso specifico avviso pubblico, che comprende 15 figure tra cui architetti, interaction, visual and sound designers, artisti, carpentieri, sociologi, fotografi, film-maker, geometri provenienti sia dal contesto locale che dall'Europa.

Il/La Responsabile del workshop curerà e coordinerà il workshop insieme ad un architetto del territorio, di vasta esperienza nazionale ed internazionale, e sarà affiancato da due coordinatori tecnici che, tra l'altro, cureranno il sito web/blog di progetto per la condivisione dei contenuti e dei progressi del workshop oltre al diario di bordo.

Al responsabile del workshop è richiesto un impegno full-time con obbligo di residenza a Matera per tutta la durata del workshop.

Il workshop prevede tre revisioni intermedie con esperti internazionali di open design e terminerà con una presentazione pubblica degli elaborati progettuali.

Il workshop si ispirerà ai principi dell'Open design school qui di seguito elencati.

- si impara facendo
- interdisciplinarietà
- la condivisione della conoscenza deve essere centrale
- tutti insegneranno e tutti apprenderanno
- luogo di scambio interdisciplinare in cui si imparerà attraverso la prototipazione e la sperimentazione
- rete collaborativa che collega centri urbani attraverso l'Europa con spazi sociali aperti a tutti, dedicati allo scambio di conoscenza intorno al design
- si racconta quanto avviene, si impara dagli errori

3. COMPITI PRINCIPALI

Compito del responsabile scientifico sarà quello di preparare il programma di lavoro e coordinare il primo workshop di ODS che si terrà a Matera dal **01 settembre al 21 ottobre 2016**, nell'ambito delle attività di Matera Capitale Europea della Cultura 2019.

Lavorerà con il gruppo multidisciplinare di 15 professionisti, italiani ed europei e l'altro esperto territoriale, supportato da due coordinatori, per realizzare i seguenti risultati:

- sviluppare il concept di un teatro all'aperto/luogo per performances altamente innovativo in una cava settecentesca (uno spazio dove saranno ospitate parte delle attività di Matera 2019)
- contribuire ad ideare e progettare la futura sede di Open Design School
- produrre sintesi e note di ricerca quando necessari, al fine di approfondire la ratio e i contenuti dei progetti di cui sopra
- curare e coordinare le revisioni intermedie
- garantire la condivisione della conoscenza e lo scambio interdisciplinare
- seguire il sito web ed il blog di progetto dedicato
- essere in comunicazione costante con lo staff della Fondazione Matera- Basilicata 2019
- elaborare il brief per l'organizzazione di una mostra finale degli elaborati
- partecipare alla relativa presentazione pubblica, che avrà luogo presumibilmente nel mese di ottobre/novembre 2016.

Il/la Responsabile Scientifico/a dovrà lavorare in collaborazione con il Direttore Generale della Fondazione Matera- Basilicata 2019 e con un responsabile individuato all'interno dello staff della Fondazione stessa.

4. REQUISITI E COMPETENZE RICHIESTE

- a) Una conoscenza approfondita della filosofia, delle finalità e della ratio del progetto Matera 2019-Open future
- b) Una conoscenza approfondita ed applicata della filosofia e dell'approccio dell'open culture e conoscenza e condivisione dei valori del movimento Open design
- c) Laurea in architettura e/o design

- d) Almeno 5 anni di comprovata esperienza di lavoro su progetti creativi fondati sulla collaborazione internazionale, secondo un approccio partecipato ed interdisciplinare
- e) Una comprovata esperienza nella definizione di concept e nella progettazione (non solo infrastrutturale) di spazi di fruizione e produzione culturale e creativa;
- f) Comprovata esperienza di lavoro con le istituzioni europee ovvero con le autorità locali ovvero con organizzazioni del settore pubblico, fondazioni ed altri istituzioni culturali
- g) Capacità di lavorare creativamente in team
- h) Capacità di coordinamento eccellenti
- i) Conoscenza della lingua inglese e preferibilmente anche di quella italiana
- j) Conoscenza degli strumenti digitali (incluse le piattaforme web collaborative ed i social media) e la capacità di utilizzarli al meglio (per finalità di mediazione e dinamizzazione)

5. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

La selezione sarà effettuata sulla base del curriculum vitae, di una lettera motivazionale e di un colloquio.

Gli esperti interessati sono invitati a presentare:

- curriculum vitae
- lettera motivazionale
- portfolio (almeno 6 progetti significativi)
- referenze e/o altra evidenza di lavoro culturale collaborativo a livello europeo/internazionale
- la domanda di partecipazione debitamente compilata e firmata secondo lo schema allegato

I suddetti documenti devono essere inviati entro e non oltre le **ore 12:00 del 15 giugno 2016** alla seguente email:

ods@matera-basilicata2019.it

specificando nell'oggetto della corrispondenza "**1° ws ODS- Avviso responsabile scientifico**".

La Fondazione Matera- Basilicata 2019 assume la veridicità dei dati riportati nella domanda e nel curriculum vitae.

La Fondazione Matera- Basilicata 2019 potrà in ogni momento richiedere la documentazione comprovante quanto dichiarato.

La Fondazione Matera- Basilicata 2019 non potrà essere considerata responsabile dell'uso di dati eventualmente non corretti riportati nella domanda e nel curriculum vitae.

Tutti i dati personali raccolti saranno trattati esclusivamente secondo quanto prescritto nella legge sulla privacy (Decreto Legislativo n.196/2003). Per ulteriori informazioni, si prega di scrivere all'indirizzo email precedentemente indicato.

6. CRITERI DI SELEZIONE

Il Responsabile Scientifico sarà selezionato da una Commissione appositamente costituita, presieduta dal Direttore Generale della Fondazione Matera- Basilicata 2019 e composta dal curatore locale del workshop, un esperto di design di chiara fama, un esperto designato dall'Università degli Studi di Basilicata ed un delegato del Comune di Matera, sulla base dei seguenti criteri:

1. Comprovata esperienza e conoscenza dei valori del movimento Open design desumibile dal portfolio, dalle referenze e dalle collaborazioni internazionali;
2. Qualità e significatività di progetti concernenti la definizione di concept e progettazione (non solo infrastrutturale) di spazi di fruizione e produzione culturale e creativa;
3. Esperienza pratica di insegnamento/apprendimento interdisciplinare
4. Comprovata esperienza di lavoro con le istituzioni europee ovvero con le autorità locali ovvero con organizzazioni del settore pubblico, fondazioni ed altri istituzioni culturali
5. Conoscenza ed uso delle piattaforme web collaborative

La Fondazione Matera- Basilicata 2019 ringrazia tutti i candidati ma informa che solo quelli selezionati per l'intervista saranno contattati.

Si adotterà una politica di pari opportunità, che rigetta qualsiasi forma di discriminazione fondata sul sesso, etnia, religione o credo, disabilità, età, orientamenti sessuali. La Fondazione Matera- Basilicata 2019 si riserva di non procedere alla nomina del Responsabile scientifico, in mancanza di candidature pertinenti rispetto a quanto cercato.

7. INFORMAZIONI CONTRATTUALI

Il Responsabile scientifico sarà contrattualizzato entro 15 giorni dalla comunicazione della sua selezione in modo da procedere alla preparazione del programma di lavoro del workshop. È richiesto un impegno full- time con obbligo di residenza a Matera per tutta la durata del workshop.

Sarà inoltre coinvolto nella elaborazione del brief per la mostra finale degli elaborati e parteciperà alla presentazione pubblica dei risultati del workshop (che si terranno presumibilmente nel mese di ottobre/novembre 2016).

Il compenso del Responsabile scientifico sarà pari a 14.000 euro lordi.

4

COMUNICAZIONI E INFORMAZIONI

Gli esiti del bando saranno consultabili sul sito www.matera-basilicata2019.it nella sezione "BANDI E AVVISI".

Per tutte le informazioni, gli interessati potranno rivolgersi alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 al numero di telefono +39 0835 256384 oppure inviare una mail a: ods@matera-basilicata2019.it indicando nell'oggetto "**Richiesta info per coordinatore scientifico**".