



FONDAZIONE CRESCO  
IN BASILICATA  
COMITATO PROMOTORE

## **Passaggio 2019: Un salto nella Matera che saremo con il Comitato promotore Fondazione di Comunità Cresco in Basilicata**

*3 settembre 2013*

IncurSIONI a sorpresa, incontri giocosi, introspezioni culturali, trasformazioni e riflessioni semiserie. E poi ancora interpretazioni sul futuro, coas musicali, visioni urbane: è passaggio 2019, il salto che i creativi lucani, uniti nel Comitato Promotore della Fondazione Cresco in Basilicata, faranno per immaginare come sarà Matera nel 2019. In anteprima a Materadio, l'evento di Radio 3 Rai, con performance artistiche, animazioni speciali, nelle vie del centro storico e nelle periferie, i creativi chiameranno la comunità a leggere e interpretare il futuro, e a vivere la città come se fosse già Capitale Europea della Cultura.

**Direzione Futuro** è la prima fase delle prove di volo: dal 10 al 19 settembre 2013, con azioni di guerriglia marketing, si diffonderà l'arrivo della festa propiziatoria in calendario il 19 settembre 2013.

**Futuro è ora:** precisamente alle ore 19.19 del 19 settembre 2019, in Viale Bruno Buozzi a Matera, partirà la seconda fase di Passaggio 2019 e si apriranno le porte delle Albe per favorire gli incontri giocosi con la comunità, recuperando, attraverso gli oggetti, la meraviglia custodita nelle piccole cose.

Seguiranno momenti dedicati alle **arti di strada** con performance artistiche, disegni e danze urbane.

Nei centri di controllo allestiti per il passaggio al 2019 la comunità sarà sottoposta a **verifiche sullo status di cittadinanza europea** e di salute culturale. Con la lente di ingrandimento, i creativi andranno alla scoperta della vera identità dei lucani, per spiarle e trasformarle ancora. Nella seconda fase sono comprese anche **le riflessioni sull'effetto** dirompente della cultura, per accompagnare la comunità verso percorsi di consapevolezza, vincendo l'approssimazione.

Con i **dialoghi di suoni**, il pubblico viaggerà tra passato e futuro, e con la danza folk riconoscerà l'arcaicità della dimensione cittadina. Voci

alla radio, visioni urbane e artistiche animeranno le abitazioni dei cittadini di Matera con racconti e proiezioni. Attraverso l'ascolto nelle cuffie di musica in esecuzione contemporanea, si vorrà sfidare il silenzio e divertirsi a guardare tre musicisti incapsulati in una gabbia trasparente. Azioni collaterali favoriranno incontri ravvicinati con gli abitanti della città per raccontare il cambiamento a cui si prende parte insieme. La festa propiziatoria chiuderà Passaggio 2019 con letture e drammatizzazioni dei temi del dossier di candidatura di Matera a capitale europea della cultura per il 2019.

--

*Passaggio 2019 è promosso e organizzato dal Comitato promotore della Fondazione di Comunità CRESCO in Basilicata, in collaborazione con le associazioni: L'Albero, Arteria, Arts Factory Basilicata, Boost da Beet, ElleplusElle, Faber, Gommalacca Teatro, IAC · Centro Arti Integrate, La luna al guinzaglio, MinervaScienza, Muvt, Phonetica, Onyx, Sassi&Murgia.*

### **Comitato promotore Fondazione Cresco in Basilicata**

Costituita da una comunità di 30 associazioni culturali e di promozione sociale presenti sul territorio regionale già coinvolte nel progetto istituzionale Visioni Urbane per la creatività, la Fondazione di Comunità si pone come intermediario filantropico per creare ponti con la società e la collettività, attraendo donatori, creando un patrimonio utile da destinare ad attività socio culturali, al terzo settore, a progetti specifici di utilità sociale.

Cresco opererà per favorire iniziative di supporto e di utilità sociale con il coinvolgimento e la partecipazione della comunità, partendo dalla comunità dei creativi presenti sul territorio regionale.



## **Passaggio 2019 un salto nella Matera che saremo**

*dal 10 al 19 settembre 2013,  
da qualche parte a Matera*  
FASE 1 – DIREZIONE FUTURO

*19 settembre 2013, ore 19:19  
via Bruno Buozzi e dintorni*  
FASE 2 – IL FUTURO È ORA

*19 settembre 2013  
piazza San Pietro Caveoso*  
FASE 3 – RITORNO AL PRESENTE

-----

### **Il programma completo**

#### **FASE 1 – DIREZIONE FUTURO**

*dal 10 al 19 settembre*

##### **Guerrilla art**

Animazioni artistiche di Matera e delle sue periferie attraverso provocazioni e incursioni a sorpresa. Indizi sul sito web e sui social network del Comitato promotore della Fondazione Cresco in Basilicata.

#### **FASE 2 – IL FUTURO È ORA: 19 · 09 · 19**

*ore 19:19, via Bruno Buozzi*

##### **La Porta delle Albe ovvero Il giorno degli incontri giocosi**

Il momento di passaggio. Gli oggetti di futuro-retrò diventano portatori di sogni, desideri e confidenze attraverso l'interazione e il recupero della meraviglia custodita nelle piccole cose. E tu, cosa vuoi portare nel futuro?

*dalle 19:30, vicinati e piazze lungo via Bruno Buozzi*

##### **2019 street art**

Può un linguaggio come l'arte di strada confrontarsi con un patrimonio storico come i Sassi? Spray, sticker art, stencil, parkour, break dance nel pieno rispetto del luogo che da sempre ci ospita.

##### **Check-up center**

Nel 2019 la cultura è negli abitanti di Matera. Proprio dentro di loro: nelle loro vite quotidiane, nei loro corpi e nelle loro case, con le porte aperte per far entrare l'Europa. Periodicamente, quindi, bisogna sottoporsi al controllo dello stato di salute culturale. Vi siete già muniti di ticket?

##### **The stranger, identità in trasformazione**

Nel 2013 in Basilicata è stato approvato un bando rivolto agli stranieri per ripopolare la regione. A sei anni di distanza, nel 2019, qual è l'identità dei nuovi lucani? Come in un Truman Show, si entra nelle loro storie per spiarle, corromperle e trasformarle ancora.

### **Esorcismo ermetico**

Speculazione semiseria su quanto e come la cultura incida sulle nostre vite. Siamo così presuntuosi da credere di aver capito tutto? Una “riflessione” su noi, specchi contrapposti a generare il diavolo, come vuole la leggenda. Un esorcismo laico per neutralizzare il demone dell'approssimazione e allontanarlo.

### **The cave, dialogues between echoes of stone**

Dove si trova il suono, in che luogo e in che tempo? Il pubblico viaggia attraverso suoni che rimandano al passato e guardano all'innovazione interpretativa e tecnologica. La danza folk trova la sua ragione d'essere nel recupero dell'arcaicità riconoscibile in ogni luogo per l'utilizzo di strumenti tradizionali.

### **Radio Matera 2019 e urban screen**

La senti la voce della città? La radio che racconta il futuro parlando al presente attraverso le voci della comunità: un progetto, fruibile dall'interno delle case, che illumina le facciate dei Sassi con la tecnica dell'urban screen, passando dalle opere d'arte da tutta l'Europa ai volti e alle voci di Matera.

### **Plexodus, su e giù per il caos**

La sfida di provare a governare il silenzio e la musica di una esecuzione contemporanea accomuna compositore, musicista e spettatore. Tre musicisti incapsulati in una gabbia trasparente e semi-insonorizzata saranno governati da un mixer. Vuoi carpire il suono che viene dal silenzio oppure ascoltare nelle cuffie il risultato originale e irripetibile del mixaggio?

### *Azioni collaterali*

#### **Docu-reality sketch up**

L'informazione e la cultura stanno diventando sempre più superficiali e indicizzate su parametri di massa, la tv trasmette solo documentari sui leoni e poi un materano non sa che il falco grillaio mangia i grilli. C'è qualcosa che vuoi sapere? Chiedila a noi, non a google. Rispondiamo dal vivo o sul web, sulla finestra o dal balcone in uno studio televisivo volante che apre e chiude in un battito d'ali.

#### **Change future**

Incontri ravvicinati con abitanti del futuro venuti a dirci che tutti siamo protagonisti del cambiamento. Ognuno potrà esprimere la propria diversità e tutte le differenze ci renderanno migliori diventando finalmente una ricchezza. Fai sentire anche tu la tua voce?

## **FASE 3 – RITORNO AL PRESENTE**

*ore 23:00, piazza San Pietro Caveoso*

### **Festa propiziatoria**

Ritorno nel presente attraverso un grande rito collettivo.  
Lettura e drammatizzazione del dossier di candidatura di Matera 2019.  
Concerto conclusivo **Bust da Beet**,  
un ponte tra la musica elettronica ed acustica.